



ĐỀ KIỂM TRA HỌC KÌ II – NĂM HỌC 2021-2022

MÔN NGỮ VĂN – KHỐI 11

Thời gian làm bài : 90 phút

I. ĐỌC HIỂU (4.0 điểm)

Đọc đoạn trích sau và thực hiện các yêu cầu từ câu 1 đến câu 4:

Các nhà tâm lý học nhận thấy từ trẻ sơ sinh cho đến người trưởng thành đều luôn khao khát mối quan hệ tác động qua lại giữa người với người. Những đứa trẻ không được lớn lên trong tình yêu thương thì khi trưởng thành, dù rất khao khát nhưng vẫn rất khó để có được một đời sống ổn định về cảm xúc. Người trưởng thành cũng gặp những tổn thương tương tự. Thiếu vắng những mối giao lưu thân tình với người khác, tâm hồn chúng ta thường bị lệch lạc.

Thật vậy, cuộc sống của chúng ta được hình thành từ các mối quan hệ khác nhau, là tổng hòa của các mối quan hệ xã hội. Qua đó, ta nhận thức về thế giới, về bản thân và ngay cả “số phận” của mình: Những người có mối quan hệ tốt đẹp với người khác thì mau trưởng thành hơn, sống hạnh phúc hơn, tâm hồn trở nên rộng rãi hơn. Linh mục Thomas Merton đã từng viết: “Tâm hồn của chúng ta cũng giống như các vận động viên, luôn cần có đối thủ ngang sức ngang tài để thể hiện đầy đủ sức mạnh của mình”. Các cơ bắp sẽ trở nên yếu đi nếu không được luyện tập thường xuyên và đầy đủ. Tâm hồn của bạn cũng như thế! Và cách luyện tập tuyệt vời nhất là hãy biết chia sẻ và làm điều tốt cho người khác những khi có thể.

(Theo: Azim Jamal & Harvey McKinno)

Câu 1 (0.5 điểm): Xác định phương thức biểu đạt chính trong đoạn trích trên.

Câu 2 (0.5 điểm): Chỉ ra biện pháp tu từ trong câu: Linh mục Thomas Merton đã từng viết: “Tâm hồn của chúng ta cũng giống như các vận động viên, luôn cần có đối thủ ngang sức ngang tài để thể hiện đầy đủ sức mạnh của mình”?

Câu 3 (1.0 điểm): Tại sao tác giả khẳng định: “Thiếu vắng những mối giao lưu thân tình với người khác, tâm hồn chúng ta thường bị lệch lạc”?

Câu 4 (2.0 điểm): Viết một đoạn văn ngắn (khoảng 10 – 15 dòng) trình bày suy nghĩ của bản thân về giá trị của sự sẻ chia và làm điều tốt cho người khác những khi có thể.

II. LÀM VĂN (6.0 điểm)

Cảm nhận của anh/chị về bài thơ *Mộ* (Chiều tối) - Hồ Chí Minh

Phiên âm:

*Quyện điểu quy lâm tầm túc thụ,
Cô vân mạn mạn độ thiên không;
Sơn thôn thiếu nữ ma bao túc,
Bao túc ma hoàn, lô dĩ hồng.*

Dịch thơ:

*Chim mỏi về rừng tìm chốn ngủ,
Chòm mây trôi nhẹ giữa tầng không;
Cô em xóm núi xay ngô tối,
Xay hết lò than đã rực hồng.*

HẾT

Họ và tên Số báo danh:Lớp.....

**ĐÁP ÁN ĐỀ KIỂM TRA HỌC KÌ II - NĂM HỌC 2021 - 2022****MÔN: NGỮ VĂN- KHỐI 11****Thời gian làm bài: 90 phút****HƯỚNG DẪN CHẤM**

	ĐÁP ÁN	ĐIỂM
I. ĐỌC HIỂU (4.0đ)	Câu 1: Phương thức biểu đạt chính trong đoạn trích trên là nghị luận. <i>Thí sinh trả lời trên 1 phương thức bị trừ 0.25 điểm</i>	0.5
	Câu 2: Biện pháp so sánh: <i>Tâm hồn của chúng ta – các vận động viên</i>	0.5
	Câu 3: - Vì các nhà tâm lý học nhận thấy từ trẻ sơ sinh cho đến người trưởng thành đều luôn khao khát mối quan hệ tác động qua lại giữa người với người. - Những đứa trẻ không được lớn lên trong tình yêu thương thì khi trưởng thành, dù rất khao khát nhưng vẫn rất khó để có được một đời sống ổn định về cảm xúc.	1.0
	Câu 4: <u>Yêu cầu về kĩ năng:</u> Biết cách viết một đoạn văn nghị luận xã hội Kết cấu chặt chẽ, diễn đạt lưu loát, không mắc lỗi chính tả, lỗi dùng từ, ngữ pháp. <u>Yêu cầu về nội dung:</u> + Giải thích: sự chia sẻ là quan tâm, giúp đỡ người khác; những khi có thể là những thời điểm có điều kiện để thực hiện sự giúp đỡ người khác. + Bàn luận tác dụng của sự chia sẻ và làm điều tốt: - Luôn được người khác quan tâm, yêu thương và tôn trọng. - Cuộc sống trở nên ý nghĩa hơn. - Truyền cảm hứng, khơi dậy niềm khát khao chia sẻ cho mình và những người xung quanh. - Thắp sáng niềm tin nơi tâm hồn mọi người. - Là đạo lý truyền thống của dân tộc ta. + Bên cạnh đó cần phải phê phán những người ích kỷ, luôn chỉ biết sống cho bản thân mình. Họ luôn bó buộc trong vỏ bọc của mình, không nhận thấy được giá trị cuộc sống, luôn thấy bị quan mất niềm tin mọi người xung quanh.	2.0
II. LÀM VĂN (6.0đ)	a. Yêu cầu về kĩ năng: Học sinh biết cách làm bài nghị luận văn học cảm nhận về một bài thơ, đoạn thơ; kết cấu ba phần đủ, rõ ràng, luận điểm hợp lý, diễn đạt lưu loát; không mắc lỗi chính tả, dùng từ, ngữ pháp. b. Yêu cầu về kiến thức: Trên cơ sở những hiểu biết về tác giả Hồ Chí Minh, tập	

	Nhật kí trong tù và bài thơ Chiều tối, học sinh có thể trình bày theo nhiều cách khác nhau nhưng cần làm rõ được các ý cơ bản sau: 1. Mở bài - Giới thiệu tác giả, tác phẩm, - Dẫn dắt vấn đề cần nghị luận 2. Thân bài * 1. Mở bài - Giới thiệu về tập thơ "Nhật kí trong tù" và bài thơ Chiều tối: + "Nhật kí trong tù" là tập thơ bằng chữ Hán được Bác viết trong thời kì bị chính quyền Tưởng giới Thạch bắt giam. + Chiều tối là bài thơ tiêu biểu trong tập "Nhật kí trong tù" 2. Thân bài - Hoàn cảnh sáng tác: Cuối mùa thu năm 1942 khi Người bị giải đi từ nhà lao Tĩnh Tây đến nhà lao Thiên. - Bức tranh thiên nhiên (2 câu thơ đầu): + Cánh chim bay trong buổi hoàng hôn gợi lên sự nhỏ bé giữa một không gian rộng lớn của cả cánh rừng. + Chòm mây trôi lững lờ, cô đơn, lẻ loi. + Thi liệu thơ Đường với hình ảnh ước lệ đó cũng diễn tả sự vận động tinh tế của thời gian, cảnh vật khi chiều tà buông xuống nơi đất khách. => Bức tranh thiên nhiên núi rừng buổi chiều tà được gợi tả qua một vài chi tiết nổi bật đã làm hiện lên một tâm hồn thi sĩ: tình yêu thiên nhiên và lòng yêu đời tha thiết. - Bức tranh cuộc sống (2 câu thơ sau): + Con người đã xuất hiện đẩy lùi đi nỗi buồn của người tù "son thôn thiếu nữ" + Bác đã có cái nhìn từ bao quát toàn cảnh đến chi tiết, từ xa đến gần, từ bầu trời xuống mặt đất để thấy được cuộc sống con người xóm núi. + Vòng quay của cối xay ngô cứ lặp đi lặp lại đều đều gợi vòng tuần hoàn của thời gian, cuộc sống. + Biện pháp nghệ thuật điệp liên hoàn đầu cuối này cũng thể hiện sự tuần hoàn của thời gian, vũ trụ. + "Hồng" là nhãn tự, là điểm bừng sáng của bài thơ, hình tượng thơ có sự vận động từ bóng tối ra ánh sáng, từ nỗi buồn đến niềm vui. → Lò than ấy cũng thắp sáng lên một niềm tin cách mạng mãnh liệt, cách mạng nhất định sẽ thắng lợi. 3. Kết bài Cảm nhận chung	6.0
	<u>LƯU Ý:</u> HS có thể có kiến giải khác hoặc triển khai luận điểm theo nhiều cách khác nhau. GV đánh giá mức điểm dựa trên kĩ năng làm bài và nội dung toàn bài của HS.	